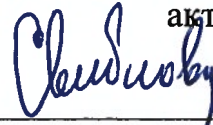


«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУКиДО г. Москвы
«Мультимедийный комплекс
актуальных искусств»



О.Л. Свиблова

«20» апреля 2024 г.

ОТЧЕТ
по результатам самообследования
структурного подразделения ГБУКиДО г.Москвы «МКАИ»
«Московская школа фотографии и мультимедиа
имени Александра Родченко»

г. Москва, 2024

І. ВВЕДЕНИЕ

1.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ ФОТОГРАФИИ И МУЛЬТИМЕДИА ИМЕНИ А.РОДЧЕНКО (далее Школа)

1.1.1 Московская школа фотографии и мультимедиа имени Александра Родченко (далее Школа) создана Постановлением Правительства Москвы от 15 июня 1999 года № 536 и Приказом Комитета по культуре Правительства Москвы от 17 ноября 1999 года за № 530 (далее Департамент).

1.1.2 Полное наименование Школы: «Московская школа фотографии и мультимедиа имени Александра Родченко».

Сокращенное наименование Школы: «Школа фотографии и мультимедиа имени А.Родченко» или «Школа Родченко» или «Rodchenko Art School». Эти наименования используются в информационных и рекламных целях.

1.1.3 Контактная информация:

Адрес: Российская Федерация, 107140, г. Москва, 2-й Красносельский переулок, д. 2
Телефон: (499) 264-47-94, (499) 763-20-23, (499) 763-20-24.

1.1.4 Школа является образовательным учреждением дополнительного образования в области фотографии и мультимедиа.

1.1.5 Школа не является юридическим лицом, а структурным подразделением ГБУКиДО г. Москвы «Мультимедийный комплекс актуальных искусств» (далее Комплекс), и в своей деятельности руководствуется положениями Устава Комплекса.

Школа использует находящееся в оперативном управлении Комплекса обособленное имущество, не имеет самостоятельного баланса (сметы), не может от своего имени выступать в суде, арбитражном суде и третейском суде истцом и ответчиком. Адрес Комплекса: Российская Федерация, 119034, Москва, ул. Остоженка, д.16

1.1.6 Школа как часть Комплекса является некоммерческой организацией. Школа финансируется из бюджета Комплекса.

1.1.7 Руководящий состав Школы:

Ф.И.О.	Должность, телефон	Стаж	
		общий	работы в Школе
Лунгина Елена Сергеевна	Руководитель Школы, 499-264-47-94	48	17
Успенская Ирина Леонидовна	Руководитель Школы, 499-264-47-94	33	17
Гурьякова Марина Евгеньевна	Заместитель руководителя по учебной части, 499-763-20-23	37	16
Пельдяков Владимир Александрович	Заведующий хозяйством Школы 499-763-20-24	27	16
Румянцева Анна Станиславовна	Заместитель руководителя, 499-264-47-94	18	7

1.2. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ САМОАТТЕСТАЦИИ

Конкретные сроки процесса самоаттестации: январь – декабрь 2023 г.

Состав комиссии по подготовке Школы к аттестации:

Председатель комиссии:	Директор	О.Л.Свиблова
Члены комиссии:	Руководитель Школы	Е.С.Лунгина
	Руководитель Школы	И.Л.Успенская
	Заместитель руководителя по учебной части	М.Е.Гурьякова
	Заместитель руководителя	А.С.Румянцева
	Заведующий хозяйством Школы	В.А.Пельдяков
	Заведующий хозяйством Школы	В.А.Федоренков
	Системный администратор	Д.Ю.Савельев
	Заведующий фотостудией	А.А.Никитин
	Специалист по учебно-методической работе	А.Г.Радковская
	Специалист по выставочному пространству	Л.А.Абрамова
Специалист по учебно-методической работе	Л.В.Морозова	
Дизайнер Школы	А.С.Смородина	
Техник по ручной фотопечати	Е.А.Колокольникова	

II. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Московская Школа фотографии и мультимедиа им. А. Родченко основана в 2006 году и является структурным подразделением Государственного бюджетного учреждения культуры и дополнительного образования г. Москвы «Мультимедийный комплекс актуальных искусств».

В рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей учебной программы, разработанной на основе опыта ведущих современных художественных школ и мира и вдохновленной отечественными школами авангарда, Школа Родченко готовит современных художников, профессионалов в области фотографии и мультимедиа по направлениям: документальная фотография, арт-фотография, видео-арт и мультимедиа.

Творческое руководство учащимися осуществляют ведущие российские современные художники и фотографы, участники престижных международных выставок, обладатели авторитетных художественных наград: Елена Аносова, Владислав Ефимов, Полина Канис, Андрей Качалян, Игорь Мухин, Екатерина Пряничникова, Ульяна Подкорытова, Андрей Смирнов, Алексей Шульгин и др.

Теоретические курсы в школе читают известные российские и зарубежные искусствоведы, кураторы и критики – Александр Евангели, Ирина Кулик, Сергей Хачатуров, Алексей Шульгин и др.

В школе приветствуется изучение исторического наследия, традиционные и новейшие техники создания произведений, технически сложные и кросс-медийные проекты. Школа не ограничивает своих учащихся в выборе инструмента, медиума.

РЕЖИМ РАБОТЫ ШКОЛЫ В 2023 году

Школа обычно работает в режиме 6-дневной рабочей недели с 10:00 до 22:00. Учебные занятия основной программы дополнительного образования начинаются в 10:00 и заканчиваются в 18:50. Внебюджетные детские группы работают с 17:00 до 19:00, внебюджетные группы для взрослых с 19:00 до 22:00. Воскресенье – выходной день.

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2023 г.

2022-2023 учебный год

1 семестр	
Дата начала учебного года	03 октября 2022 года
Зимние каникулы	с 26 декабря 2022 г. по 08 января 2023 г.
Количество учебных недель	16 недель
Просмотры 1 семестра	с 08 по 16 февраля 2023 г.
2 семестр	
Весенние каникулы	с 01 по 09 мая 2023 г.
Просмотры 2 семестра	с 21 по 30 июня 2023 г.
Количество учебных недель	15 недель
Дата окончания учебного года	30 июня 2023 года

2023-2024 учебный год

1 семестр	
Дата начала учебного года	25 октября 2023 года
Зимние каникулы	с 25 декабря 2023 г. по 08 января 2024 г.
Количество учебных недель	17 недель
Просмотры 1 семестра	с 08 по 14 февраля 2024 г.
2 семестр	
Весенние каникулы	с 29 апреля по 12 мая 2024 г.

Просмотры 2 семестра	с 20 по 26 июня 2024 г.
Количество учебных недель	15 недель
Дата окончания учебного года	30 июня 2024 года

Образовательная программа «Искусство фотографии и мультимедиа», рассчитана на 3 учебных года и предназначена для слушателей в возрасте от 18 лет. Программа составляет 1930 учебных часов.

Занятия проходят с октября по июнь месяц продолжительностью в 2 учебных семестра по 15 учебных недель каждый. Единицей измерения часового наполнения образовательного процесса является учебный час продолжительностью 40 минут.

Учебный план состоит из следующих блоков дисциплин;

- блок Мастерских. Минимальный объем 480 аудиторных часов. Учащийся Школы в каждом семестре создает не менее 2 проектов в одной или нескольких Мастерских. Руководителями Мастерских являются действующие художники, кураторы, приглашенные на данный период. Руководители Мастерских до начала семестра объявляют темы проектов в данном периоде. Учащийся выбирает не менее 2-х тем из общего списка тем, предложенных руководителями. Кол-во учащихся и окончательный список группы формируется руководителем Мастерской и администрацией Школы

- блок практических дисциплин (Техника и технологии визуальных искусств; Факультативы по студийной съемке, акустике, полевой съемке и др.; Ч/б печать; Обработка изображения; Введение в звук, первичная запись и обработка, монтаж звука на видео; Звук для продвинутых; Практика создания видеофильмов; Технические основы современного интерактивного искусства; 3D графика; Видеомонтаж; Авторская фотокнига; Практика письма; и др.) Минимальный объем 480 часов. Каждый семестр 1 и 2 года обучения учащийся должен выбирать минимум 2 дисциплины;

- блок теоретических дисциплин (История современного искусства; История медиа арта; История видеоарта; Глазомер, проблемы восприятия художественной форм; История и теория искусства; Изображение и визуальные языки и др.). Минимальный объем 720 часов. Каждый семестр 1 и 2 года обучения учащийся должен выбирать минимум 3 дисциплины.

Перечень Мастерских, практических и теоретических дисциплин, предлагаемых слушателям, принимается и утверждается руководством учебного заведения до начала учебного года.

В 2023 году для слушателей 1 года обучения в учебную программу был введен 2-недельный Интенсив перед началом основных занятий. Цель интенсива — обучение учащихся техническим основам по фотосъемке, видеосъемке, обработке изображений, монтажу видеофайлов, написанию художественных текстов. Итогом интенсива для первокурсников явилось создание обучающимися личных и совместных проектов в техниках фотографии и видео.

В качестве учебной практики в течение учебного года слушатели участвуют в семестровых просмотрах, организуют выставки своих работ. На практику отводится 218 учебных часов.

Обучение проводится в форме семинарских, лекционных и индивидуальных занятий.

Выездные семинары, мастерские (так называемые воркшопы) проводятся в июле и августе месяце, количеством в 32 учебных часов, либо в иное время, если существуют дополнительные договоренности с принимающей стороной.

Третий год обучения отводится на самостоятельную (вне аудиторную) подготовку дипломных работ.

По окончании обучения и защите дипломного проекта выдается свидетельство собственного образца.

Количественный состав групп – в среднем 12 человек.

По результатам итоговых просмотров и экзаменов качество знаний составило от 70 до 100%.

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

В Школе сложился близкий по духу творческий коллектив художников-педагогов. Творческое руководство учащимися осуществляют ведущие российские художники и фотографы, участники престижных выставок, обладатели авторитетных художественных наград. В Школе активно работают выпускники.

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

В рамках дневной (бюджетной) программы дополнительного образования для взрослых, разработанной на основе опыта ведущих современных художественных школ мира и вдохновленной отечественными школами авангарда, Школа готовит современных художников, профессионалов в области фотографии и мультимедиа по направлениям: документальная фотография, арт-фотография, видео-арт и мультимедиа.

Также Школа предлагает слушателям разного возраста и уровня подготовки вечерние программы. Мы предлагаем выбор различных по продолжительности и интенсивности курсов по основам фотографии, ручной печати, фотографии в медиа, монтажу, съемке короткометражного кино и многим другим направлениям.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Целью образовательной деятельности Школы является реализация образовательных программ дополнительного образования в области фотографии и мультимедиа.

Задача Школы – дать учащимся базисные знания в области классической и цифровой фотографии, новых арт и медиа технологий, поднять уровень образования как в области теории, так и в области практики современного искусства.

Школа осуществляет образовательные программы в области:

- классической и цифровой фотографии;
- медиа-арта (видео-арт, медиа инсталляции, сетевое искусство, ТВ-арт и др.);
- в области истории и теории фотографии и современного искусства;
- организации музейно-выставочной деятельности и т.п.

Исходя из анализа работы Школы за истекший учебный год, Директор Комплекса, Руководители Школы, Педагогический совет рекомендуют:

В обучении:

1. Провести мероприятия, направленные на улучшение посещаемости занятий.
2. Внести изменения в соотношение практических и теоретических занятий.
3. Улучшить контроль по соблюдению графика просмотров.
4. Повысить активность учащихся в обсуждении работ во время просмотров.
5. Повысить активность учащихся в выполнении творческих заданий Комплекса

в методической работе:

1. Продолжить обновление учебного процесса в рамках новой учебной программы.
2. Продолжить расширение и обновление педагогического состава Школы

Приоритетными определены следующие задачи:

- оптимизировать работу приемной комиссии
- оптимизировать семестровые просмотры

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Основная деятельность Школы осуществляется по следующим направлениям:

1. Образовательная деятельность.

2. Выставочная и культурно-просветительская деятельность.
3. Информационная и издательско-методическая деятельность.

УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА

Образовательная деятельность на дневном отделении.

Образовательная деятельность Школы в первую очередь обеспечивается Заместителем руководителя по учебной части.

Основные функции:

1. Комплектование контингента обучающихся на бюджетное отделение;
2. Документооборот, в полном объеме связанный с учебно-воспитательным процессом;
3. Составление расписания занятий, зачетов, просмотров;
4. Текущий контроль успеваемости, посещаемости, дисциплины слушателей;
5. Контроль за выполнением учебных планов и программ;
6. Участие в подборке и расстановке педагогических кадров;
7. Внесение предложений по учебной нагрузке педагогических работников и оптимальный режим занятий в соответствии с расписанием;
8. Осуществление контроля за работой преподавателей;
9. Разработка локальных актов (положений, приказов и т.д.);
10. Подведение итогов работы по вопросам организации образовательного процесса;
11. Организация замещения отсутствующих преподавателей;
12. Организация и проведение приемных просмотров, выпускных экзаменов;
13. Подготовка и проведение педагогических советов;
14. Организация контроля за учебной нагрузкой слушателей Школы;
15. Оформление школьного стенда;
16. Учет рабочих часов преподавателей;
17. Оформление договоров с внештатными преподавателями, ведение учета рабочих часов по договорам, расчет заработной платы.

На дневном отделении 2022 году обучалось 110 учащихся. Защитили дипломные проекты и получили диплом Школы Родченко 27 учащихся.

Образовательная деятельность на вечернем отделении

Образовательная деятельность Школы по вечерней программе обеспечивается кураторами вечерних курсов.

Основные функции:

Работа с корпоративными клиентами:

- встреча с потенциальными клиентами;
- презентации наших программ и возможностей Школы, корректировка под потребности клиента;
- написание программ по запросу клиента (от 6+ до 50+);
- проведение пробных бесплатных занятий на территории клиента или на базе Школы.

Индивидуальная работа с клиентами:

- общение с клиентами (краткая презентация программ, подбор и рекомендации, основываясь на интересах клиента);
- переписка с клиентами;
- обработка анкет, рассылка с информацией о курсе, приглашение зарегистрированных на начинающиеся курсы;
- подготовка онлайн оплаты и взаимодействие со специалистами в МАММ;
- подготовка договоров для физических и юридических лиц;

- подготовка подарочных сертификатов;
- своевременное информирование клиента о возможностях оплаты;
- подготовка сертификатов.

Работа с преподавательским составом:

- собеседование и обсуждение программ с потенциальными преподавателями;
- формирование преподавательского штата;
- составление новых программ с преподавателями Школы, помощь в написании программ;
- своевременное информирование о наборе групп на курс и расписании, а также изменениях в нем.

PR образовательных программ:

- подготовка совместно с дизайнером баннеров к каждому курсу для печати и для анонсов на сайтах МАММ и Школы;
- взаимодействие с PR менеджером: обсуждение возможностей для пиара, постановка задач, подготовка промоакций, своевременное информирование о стартах курса для пиара в социальных сетях и т.д.

Взаимодействие с администрацией школы:

- согласование учебных планов;
- согласование расписания, составление его и заполнение на сайте;
- своевременное информирование студии, лаборатории, технического ответственного работника о проведении занятий в соответствующих аудиториях и необходимой технике и программным обеспечением;
- взаимодействие и корректировка работы сайта с точки зрения администрирования и с точки зрения пользования клиентами;
- постановка задач для IT специалиста, контроль, корректировка;
- предоставление информации о курсах для размещения на сайте.

Отчетная деятельность:

- составление ежемесячных отчетов по всем курсам;
- составление годовых отчетов;
- учет о проведенных занятиях для начисления заработной платы;
- мониторинг рынка, ценовой политики конкурентов;
- формирование цен на курсы, системы скидок и акций.

На отделении платных дополнительных образовательных услуг в 2023 году насчитывалось 180 учащихся – 20 групп. В том числе 67 детей – 7 групп. Разработано 5 новых курсов. Проведена большая работа по разработке оферты, опробована новая образовательная платформа, велась работа по разработке нового сайта. Для льготной категории лиц: многодетные семьи, потеря кормильца – на платном отделении действуют льготы. По окончании обучения все учащиеся платного отделения получили Сертификат.

ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В 2023 г.

За 2023 г. в школе были проведены 25 выставок, из них 10 персональных, 15 групповых.

12 выставок были проведены в различных галереях и музеях Москвы и других городах России.

Дипломная выставка «Где нас нет» проводилась с Культурном Фонде «Екатерина» в июне месяце.

В этом году мы сделали 3D тур по этой выставке. Фрагмент 3D тура размещен на сайте Школы.

Несколько групповых выставок с участием наших студентов прошли на разных площадках города этим летом. В начале года в Центральном Доме Архитектора открылась выставка студентов группы ФСВ «Союз архитекторов в Союзе архитекторов»!

В июне прошла выставка «Я отомщу миру любовью» в галерее «Гранд Солянка», в августе были представлены две выставки студентов «Повторение и Различие». Это двухчастный экспозиционный проект, в основе которого лежит концептуальный текст. Выставки прошли в Агенство. Art Ru и ЦТИ Фабрика.

В сентябре к юбилею Парка Горького — в Галерее Арки парка открылась выставка «Техника радости» студентов и преподавателей ИП. В день открытия выставки наши преподаватели Мария Бавыкина, Владислав Ефимов и Олег Макаров представили концерт перформанс. Так же в сентябре наши студенты в очередной раз приняли участие в ярмарке молодого современного искусства BLAZAR.

Персональные выставки представили наши выпускники Евгений Музалевский в Alina Pinsky Gallery и Лара Федотова в галерее PENNLAB на Винзаводе. Персональная выставка нашего преподавателя Владислава Ефимова «Высокая кнопка» была показана в PENNLAB Gallery в октябре. А концерт нашего преподавателя Олега Макарова можно было послушать в Галерее «Краснохолмская».

В сентябре в Зарядье открылась выставка «Выпуск 23», собравшая на одной площадке работы более 200 авторов, завершивших обучение в области изобразительного и современного искусства, архитектуры и строительства, промышленного, игрового и графического дизайна в 2023 году.

В числе вузов-участников была и наша школа.

В октябре прошла выставка «Мы встретили директора воды» по итогам V Сибирской лаборатории молодого искусства «Фата-моргана», в которой приняли участие наши студенты Вика Росс и Лана Морозова.

Отчет по выставочной работе с 01.01.2023 по 31.12.2023

№ п/п	Наименование выставки, мастерская, место проведения с указанием города	Сроки проведения	Участники	Кураторы
1	Туретта Персональная выставка Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	18.01-22.01	Коля Садовник	Коля Садовник
2	Все, что смогу унести Групповая выставка лаборатории фотопроцессов	07.02-12.02	Дарья Глищинская, Катя Катай, Лилька Орловская, Саша	Иван Сахаров, София Панкевич

	Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва		Федулова, Лайм Воробьев, Динара Минкашева. Таисия Бонапартова, Вика Рос, Шура Костикова. Глафира Новосельцева, Карина Вагапова, Вася Иванов.	
3	Наблюдение и иллюзия Групповая выставка студентов мастерской и факультатива Владислава Ефимова. Марии Бавыкиной. Кати Селезневой Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	14.02-19.02	Студенты мастерской и факультатива Владислава Ефимова. Марии Бавыкиной. Кати Селезневой «Наблюдения и иллюзии»!	Владислав Ефимов
4	Большая перемена Групповая выставка курса «Школа фотографии для подростков» Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	04.03-10.03	Анна Белова, Елизавета Вериги. Софья Сара Гофман. Елена Гузеева. Валерия Джанлатян. Ярослава Жолина. Екатерина Мисаилова, Майя Макеева. Александра Мишкинис, Станислав Никулин, Варвара Пикалова, Пелагея Повагина, Ксения Поливанчук, Алиса Романова, Анфиса Семькина,	Алла Афонина, Вера Лапонкина

			Вениамин Стерликов, Яна Таратухина, Григорий Хажинский. Марина Хафизова, София Шундровская	
5	Земля до начала времен и конца Персональная выставка Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	21.03-26.03	Мария Пинус	Алексей Шульгин
6	Dead inside: Замкнутое движение Групповая выставка студентов мастерской «Документальная фотография сегодня» Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	04.04-09.04	Анастасия Белоусова, Кирилл Попов	Игорь Мухин Анастасия Белоусова
7	Слишком тонкая леска Персональная выставка Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	11.04-16.04	Саша Князев	Саша Князев
8	Фотография в ШР ДОД Групповая выставка	18.04-20.04	Н.Белоусова, И.Шипилов, К.Цыкунова, А.Мезенова,	Лана Абрамова

	Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва		Г.Бергал, Т.Ищенко, Глищинская, Лайманас, Е.Жуланова, Вика Росс	
9	Медиаарт в ШР ДОД Групповая выставка Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	24.04-27.02	Екатерина Галицкая Иван Мамонов Маруся Издебска Ника Пешехонова Ксения Обуховская Никита Севастьянов Полина Чернышева Екатерина Балабан Анастасия Кулагина Рита Раева, Анна Румянцева Михаил Марушкин Виктория Гурова Ролан Курапов, Дарья Лукьянова, Таня Капранчикова, Полина Чернышева	Лана Абрамова Алексей Шульгин
10	Смешанные техники в ШР. ДОД Групповая выставка Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	15.05-19.05	Карина Вагапова Дарья Данилова Маша Лапина Кирилл Грибов Варвара Кулешова Алена Космодамианска я Юлия Обросова Вероника Молчанова Анна Вишневская Шура Костикова	Владислав Ефимов Лана Абрамова

			Лана Морозова Коля Садовник Александр Бедин, Арам Карси	
11	Видео арт в ШР. ДОД Групповая выставка Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	22.05-26.05	Яна Осман, Антон Хамчишкин, Варвара Кузьмина, Илья Мартынов, Илья Колесников, Иван Зубарев, Ника Коморова, Илья Минин	Лана Абрамова
12	Выставка "Б" Персональная выставка Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	29.05-04.06	Алена Космодамиан ская	Алена Космодамиан ская
13	Золотце Персональная выставка Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	06.06-10.06	Коля Садовник	Коля Садовник
14	Альтер Эго Групповая выставка Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва	13.06-17.06	Студенты группы ФСВ (Фотография, Скульптура, видео)	Варвара Кулешева
15	Конечная Групповая выставка	20.06-25.06	Арина Милосердова Вероника Молчанова Маша Хавторина Лилька Орловская	Белоусова Анастасия

	Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва		Алексей Слышев Никита Каракс Белоусова Анастасия Катя Катай (Горлачева) Саша Федулова Полина Быканова Кирилл Грибов	
16	Посторонние предметы Групповая дипломная выставка Фонд культуры «ЕКАТЕРИНА» ул. Кузнецкий мост, 21/5 Москва	09.06-25.06	Беженова Елена, Блинова Марина Вагапова Карина, Вырва Александра, Зубарев Иван, Иванов Василий Кулагина Анастасия Кулешова Варвара Мартынов Илья, Минин Илья, Минкашева Динара Неткачев Иван Пальчугевич Анастасия Перемышленник ов Константин, Пешехонова Вероника, Попов Кирилл Привалов Станислав Федоренков Вячеслав Шепилов Иван, Шустикова Анна Каретникова Даша Короткова Анастасия Морсель Дарин, Титова Анна,	Владислав Ефимов

			Федотова Лариса	
17	<p>Абстрактное и конкретное</p> <p>Групповая выставка студентов мастерской «Проектная фотография»</p> <p>Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва</p>	27.06-02.07	<p>Дарья Данилова, Ника Светлова, Вероника Молчанова, Александр Бедин, Маша Лапина, Елизавета Им, Анастасия Ко, Лайм Воробьев, Карина Вагапова, Динара Минкашева, Арам Карси, Катя Янова</p>	Владислав Ефимов
18	<p>В процессе</p> <p>Групповая выставка студентов ручной печати</p> <p>Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва</p>	27.06-02.07	<p>Лаймонас Воробьев, Никита Караск, Алексей Слышев, Карина Вагапова, Динара Минкашева, Татьяна Исаева</p>	Татьяна Исаева
19	<p>Одеяло</p> <p>Персональная выставка</p> <p>Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва</p>	10.10-20.10	Вика Росс	Вика Росс
20	<p>Игры</p> <p>Персональная выставка</p> <p>Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва</p>	24.10-31.10	Юлия Обросова	Владимир Пельдяков

21	<p>Посвят</p> <p>Групповая выставка</p> <p>Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва</p>	02.11-10.11	Студенты первого курса	Студенты второго курса
22	<p>Контекст</p> <p>Персональная выставка</p> <p>Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва</p>	19.11.-24.11	Николай Буйко	Николай Буйко
23	<p>По красным лепесткам</p> <p>Персональная выставка</p> <p>Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва</p>	28.11-02.12	Алина Юнусова	Алина Юнусова
24	<p>Terra incognita</p> <p>Групповая выставка</p> <p>Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва</p>	12.12-17.12	Никита Трушков, Олеся Полювина, Яна Черкасова	Никита Трушков, Олеся Полювина, Яна Черкасова
25	<p>Лучше ехать хорошим автомобилем</p> <p>Персональная выставка</p> <p>Школа Родченко, 2-й Красносельский пер., дом №2, Москва</p>	19.12-24.12	Алексей Слышев	Алексей Слышев

РАБОТА КИНОКЛУБА В 2023 г.

В рамках киноклуба за 2023 год были организованы показы следующих кинофильмов:

"Умберто Д"(1952) реж. В. де Сика
"Похитители велосипедов"(1948) реж. В. де Сика
"Ностальгия"(1983) реж. А.Тарковский
"Мы так любили друг друга"(1974) реж. Э.Скола
" Бал"(1983 г) реж. Э.Скола
"Жизнь прекрасна" (1997) реж. Роберто Бенини

Фильмы Миклоша Янчо (Венгрия):

"Так я пришел" (1965)
"Без надежды" (1966)
"Звезды и солдаты" (1967)
"Агнец Божий" (1968)

Были показаны фильмы вне программы, по просьбе постоянных зрителей:

"Мой друг Иван Лапшин" (1985) реж. А.Герман
"Обстоятельства места и времени" реж. Д.Кабаков, встреча и обсуждение с режиссёром
"Жизнь за жизнь" (1991) реж. К.Занусси
"Когда деревья были большими" (1961) Л.Кулиджанов
"Алиса в городах"(1974) В.Вендерс
"Вечность и один день" (1998) Т.Ангелопулос
"Сука -любовь" (2000) Мексика реж. А.Г.Иньярриту
"Любовь"(2012) Франция, Германия, Австрия реж. М.Ханеке
" Еще один год"(2010) Великобритания реж.М.Ли
"Смерть господина Лазареску" (2005) Румыния реж.К.Пую
"Все прошло хорошо" (2012) Франция реж.Ф.Озон
"Земля кочевников"(2020) США реж. Х.Чжао
"Отец" (2020) Великобритания, реж. Ф.Зеллер
"Фани"(1995) Чехия, реж. К.Кахиня
"Академия смерти"(2004) Германия, реж. Д.Гензель
"До свидания, дети"(1987) Франци реж. Л.Малль
"Пианист"(2002) Франция, Германия, Великобритания, Польша, реж.Р.Полански
"Уроки Фарси"(2010) Россия, Франция, реж. В.Перельман

Ко Дню победы организован специализированный показ:

"Летят журавли"(1957) реж. М.Калатозов

Показан цикл старого японского кино:

Ясудзиро Одзу
"Токийская повесть" (1953)
"Был отец" (1942)
"Поздняя весна" (1949)

До и после показа каждого фильма проходили обсуждения со зрителями.

Количество зрителей в среднем составляла 10 человек на один сеанс.

РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ РАБОТА

Для распространения информации о Неделях Открытых Дверей, которая проходила с 17.04.2023 по 25.05.2023 (дневная программа) были подготовлены следующие рекламные материалы:

видео-презентация о Школе (формат 1920 × 1080 px): 1 шт.

видео-презентация о курсах Школы Родченко (формат 1920 × 1080 px): 1 шт.

афиша Дни Открытых Дверей (полиграфия с qr-кодом) (формат 83 см x 53 см): 1 шт.

афиша цифровая (форматы 1x1, 3x2): 2 шт

афиша Неделя Фотографии (полиграфия с qr-кодом) (формат 83 см x 53 см): 1 шт.

имиджи для карусели с расписанием событий Недели Фотографии (формат 1x1): 6 шт.

заставки событий Недели Фотографии для таймпад: 3 шт.

афиша Неделя Медиаарта (полиграфия с qr-кодом) (формат 83 см x 53 см): 1 шт.

имиджи для карусели с расписанием событий Недели Медиаарта (формат 1x1): 8 шт.

заставки событий Недели Медиаарта для таймпад: 3 шт.

афиша Неделя Смешанных Техник (полиграфия с qr-кодом) (формат 83 см x 53 см): 1 шт.

имиджи для карусели с расписанием событий Недели Неделя Смешанных Техник (формат 1x1): 6 шт.

заставки событий Недели Смешанных Техник для таймпад: 3 шт.

афиша Неделя Видеоарта (полиграфия с qr-кодом) (формат 83 см x 53 см) : 1 шт.

имиджи для карусели с расписанием событий Недели Видеоарта (формат 1x1): 6 шт.

заставки событий Недели Видеоарта для таймпад: 3 шт.

дизайн информационной рассылки: 5 шт.

Для распространения информации о Приемной Кампании 2023 (дневная программа) были подготовлены следующие рекламные материалы:

дизайн страницы приемной кампании на сайте mdfschool.ru: 1 шт.

афиша «Учись в ШП» (формат 83 см x 53 см): 1 шт.

афиша цифровая (форматы 9x16, 1x1, 2x3, 3x2): 4 шт.

имиджи для карусели о графике приемной кампании: 6 шт.

имиджи для карусели как подготовить портфолио для поступления (формат 1x1): 8 шт.

имиджи для каруселей 5 причин поступить в Школу Родченко от преподавателей: (формат 1x1): 28 шт.

имиджи для консультаций по поступлению для абитуриентов Школы Родченко (формат 1x1): 6 шт.

имиджи для поста со списками абитуриентов, приглашённых на собеседование (форматы 1x1, 2x3): 2 шт.

Имиджи к посту со списками поступивших (форматы 1x1, 2x3): 2 шт.

Для распространения информации о Дипломной выставке студентов Школы Родченко, которая прошла с 09.06 по 17.06 2023 года, были подготовлены следующие рекламные материалы:

афиша на бэклите (формат 112x172 см): 1 шт.

афиша на пенокартоне (формат 61см x 85 см): 1 шт

афиша цифровая (форматы 9x16, 1x1, 2x3, 3x2): 4шт.

электронный пригласительный (формат 2x3): 1 шт.

оракал с текстом к выставке: 1 шт.

экспликации к дипломным работам: 62 шт.

дизайн информационной рассылки: 1 шт.

Для распространения информации о выставочной деятельности студентов Школы Родченко были подготовлены следующие рекламные материалы:

афиши для выставок студентов Школы Родченко (формат 83 см x 53 см.): 14 шт.

имиджи к постам с анонсами выставок (форматы 9x16, 1x1, 2x3): 42 шт.

Для распространения информации о Курсах дополнительной программы Школы Родченко и МАММ были подготовлены следующие рекламные материалы:

имиджи к рекламным постам курсов (формат 1x1): 81 шт

афиши выставок: 1 шт.

разработан дизайн нового сайта mamm-edu.ru

выполнена верстка страниц курсов (десктопная и мобильная версия): 15 шт.

Для распространения информации о конференции Punctum были подготовлены следующие рекламные материалы:

разработан дизайн и верстка лендинга punctum.mdfschool.ru

созданы имиджи для опен-колла (форматы 1x1, 2x3): 4 шт.

Подготовлена презентация о Школе для первокурсников: 1 шт.

Подготовлена презентация Школа Родченко в регионах: 1 шт.

Подготовлена презентация о Школе Родченко для партнеров: 1 шт.

Подготовлена презентация «3D-тур как способ репрезентации выставок на примере дипломных выставок Школы Родченко»: 1 шт.

Подготовлена презентация ШР x МФТИ: 1 шт.

Подготовлен новый дизайн диплома для дневной программы

Подготовлен новый дизайн сертификата для курсов

Сверстаны и напечатаны дипломы ШР: 30 шт.

Подготовлены афиши для киноклуба «Синий»: 6 шт.

Подготовлена новогодняя открытка: 1 шт.

Подготовлены дипломы Школы Родченко Онлайн: 7 шт.

ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ И ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛЫ РОДЧЕНКО В 2023 ГОДУ

В 2023 году многие студенты и выпускники Школы Родченко принимали активное участие в выставочной деятельности, участвовали в ярмарках, биеннале, вели кураторскую и образовательную деятельность, продолжали учебу в рамках программы обмена с другими институциями, получали российские резиденции и гранты

Ника Светлова приняла участие в спектакле “миррим” (Электротеатр Станиславского), концерте “Электродинамика” (Электротеатр Станиславского), аудиовизуальная инсталляция “Что делать?” (Граунд Солянка)

Выставки:

Я отомщу миру любовью (Граунд Солянка)

Красненькая биеннале (Санкт-Петербург)

Пропейзаж (Граунд Солянка)

Дарья Антюхова

Выставки:

«Холодная сторона подушки» / Самообман, Москва, 2023

«Белая выставка» / White Faience Gallery, Москва, 2023

«0,0: Безотходные искусство и дизайн» / Галерея Краснохолмская, Москва, 2023
«ПОЛЕ» / Белые Аллеи, Москва, 2023

Резиденции:

«ПОЛЕ» / Белые Аллеи, Москва, 2023

Никита Севастьянов участвовал в фестивале актуального научного кино “Фанк”, снял короткометражку, которая вошла в альманах и показывалась по кинотеатрам России

Виктория Гурова

Выставки:

Техника радости | Москва, Музей Парка Горького, 2023

0,0: Безотходные искусство и дизайн | Москва, Галерея Краснохолмская, 2023

Резиденции:

Древо | ШКАФ, Санкт-Петербург,

Тала Никитина

Резиденция Лесное (звук, видео арт)

Куратор: Солянка (серия мероприятий "Вслушивание",

Перформанс на фестивале Witches в составе ансамбля Бабыя Ярость

Грант Благотворительного фонда Владимира Потанина

Проект Звуки Басмании

Борис Брагин

Выставки

“Парижская квартира” – Галерея Наковальня

“Холодная сторона подушки” – пространство Самообман

“Underгрань” – галерея Артефакт

Ярмарки

Catalog (от Е.К. Арт бюро)

Graph it (от Е.К. Арт бюро)

Win Win (от Е.К. Арт бюро)

Элина Гусарова выиграла грантовую программу для художников, кураторов и исследователей ГЭС-2 на создание книги

Гульшат Губайдуллина участвовала в онлайн-резидентции “Рассекретная лаборатория”, музей ZAMAN

Лана Морозова участвовала в резиденции галереи “Терминал А”, Нижний Новгород, там же прошла персональная выставка “Диконький”.

Егор Федоричев

Персональные выставки:

В ожидании варваров, Fabula Hangar, Москва

Акт II. Гилея, галерея МУТН, Санкт-Петербург

Коля Садовник

Персональная выставка “КАЧАЛКОВО”, галерея “Владей”

Лара Федотова

Персональная выставка «Соленая луна кудряво трубит в рукавах/Енисей», параллельная программа XV Красноярской Биеннале Современного искусства, лунограммы Енисея

Многие студенты и выпускники приняли участие в ярмарке современного искусства **BLAZAR**, а именно: Лайм Воробьев, Вика Рос, Лана Морозова, Вася Иванов, Маруся Нестерова, Шура Костикова, Иван Зубарев. Также на ярмарке **Cosmoscow** представили свои работы: Егор Федоричев, Коля Садовник, Кирилл Попов.

Вика Рос и Лана Морозова были тьюторами в V Сибирской лаборатории молодого искусства “ФАТА МОРГАНА” в рамках XV Крайноярской музейной биеннале “АВЕНИСЕЕСИНЕВА”, а также приняли участие в выставке “Мы встретили директора воды”.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ШКОЛЫ **Наличие и соответствие целям и задачам, определенным в уставе**

Все учебные классы оснащены проекторами и компьютерами с необходимым для учебного процесса программным обеспечением.

Материально-техническая база

Школа фотографии занимает 4 помещения, расположенных в жилых зданиях на первых и вторых этажах общей площадью 1236.9 кв.м.

В основное помещение, расположенное по адресу **2 Красносельский пер., д.2**, входят 3 учебных класса, общей площадью - 105 кв.м., лекционный зал -35 кв.м., фотостудия – 80 кв.м, класс 3D печати и сканировочная – 40 кв.м., выставочный зал -94 кв.м., фотолаборатория с комнатами для проявки фотопленок и печати фотографий -131 кв.м., учительская, 4 кабинета администрации, 4 служебных кабинета.

В помещении по адресу **Пречистенка,33/19, стр.1** размещены: Лекционный зал - 78 кв.м., Мастерская - 15 кв.м., компьютерный класс - 18 кв.м. В помещении проводятся занятия дневного и вечернего отделения. В 2021 году проводилась комплектация учебных классов мебелью и оборудованием.

В помещении по адресу **Еропкинский пер., д.11** размещены: Фотостудия - 43 кв.м., Компьютерный класс - 31 кв.м., Компьютерный класс - 34 кв.м. В помещении проводятся занятия дневного и вечернего отделения. Проводится комплектация учебных классов мебелью и оборудованием.

Помещение в цокольном этаже жилого здания по адресу **Фрунзенская наб., д.8** (70 кв.м.), используется для занятий, как творческая Лаборатория звука.

Фотолаборатория

Фотолаборатория Школы предоставляет обучение основам процессов фотопечати и проявки фотоматериалов для учащихся дневной программы и вечерних образовательных курсов.

В фотолаборатории проводятся занятия по следующим предметам:

- основы ручной черно-белой печати;
- альтернативные процессы фотопечати;
- основы ручной цветной печати.

Фотолаборатория обеспечивает обучение в рамках других дисциплин и самостоятельной работы учащихся, освоивших базовые навыки работы в лаборатории:

- проявку черно-белых и цветных негативных пленок;
- подготовку отпечатков к хранению и выставкам – обучение проявке черно-белых и цветных негативных пленок;
- ретушь черно-белых и цветных фотоотпечатков;
- хранение фотоматериалов (фотохимия, фотобумага, фотопленка);
- хранение цветных и черно-белых фоторабот учащихся в период обучения.

Структурно фотолаборатория состоит из четырех рабочих зон:

- проявочная зона (включает комнаты хранения химии и проявки негативных пленок);
- черно-белая печатная комната;
- цветная печатная комната;
- зона для занятий по теории и предпечатной или послепечатной работы (позволяющая обеспечить работу одновременно двух групп).

Для работы в фотолаборатории используется цветные и черно-белые увеличители, черно-белая и цветная фотобумага различных характеристик и размеров, проявочные машины для цветной фотопленки и фотобумаги. Работы в фотолаборатории проходят исключительно под контролем преподавателя, техника или заведующего лабораторией и регламентируются расписанием занятий.

Фотостудия

Фотостудия Школы является подразделением, обеспечивающим обучение учащихся работе с фото и видео техникой, а также с осветительным оборудованием.

Фотостудия используется в течение всего учебного времени с 10:00 до 22:00.

В помещении фотостудии проводятся:

- лекционные занятия (от 30 до 60 человек);
- практические занятия с преподавателями с использованием студийной техники;
- самостоятельная работа учащихся (портретная, предметная фотосъемка, видео съемка интервью и других заданий преподавателей);
- занятия вечерних курсов (лекционные и практические);
- проведение триместровых и преддипломных просмотров;
- проведение мастерклассов, встреч с приглашенными художниками и преподавателями школы.

В распоряжении фотостудии цифровые и пленочные фотоаппараты и объективы, осветительное оборудование постоянного и импульсного света. Для предметной съемки имеется натюрмортный фонд и гипсовые методические пособия. Возможна видеосъемка с использованием хромакея.

Компьютерный класс 2-й Красносельский пер. д. 2

Компьютерный класс является подразделением, обеспечивающим обучение учащихся работе с программным обеспечением.

Компьютерный класс используется в течение всего учебного времени с 10:00 до 22:00.

В помещении компьютерного класса проводятся:

- лекционные занятия (от 10 до 15 человек);
- практические занятия с преподавателями с использованием программного обеспечения;
- самостоятельная работа учащихся (Обработка фотографий, видео, звуковых записей, 3D Графики);
- занятия вечерних курсов (лекционные и практические);

- проведение мастер классов, встреч с приглашенными художниками и преподавателями школы.

В распоряжении компьютерного класса находятся проектор, компьютер I MAC, программное обеспечение.

В связи с продолжающимися ремонтными работами большая часть оборудования компьютерного класса была перевезена в помещение на Еропкинском пер., д.11. В помещении компьютерного класса была организована мастерская для работы по керамике.

Видеомонтажный класс 2-й Красносельский пер. д. 2

Видеомонтажный класс является подразделением, обеспечивающим обучение учащихся работе с программным обеспечением.

Видеомонтажный класс используется в течение всего учебного времени с 10:00 до 22:00.

В помещении Видеомонтажного класса проводятся:

- лекционные занятия (от 5 до 12 человек);
- практические занятия с преподавателями с использованием программного обеспечения;
- самостоятельная работа учащихся (Обработка фотографий, видео, звуковых записей, 3D Графики, VR);
- занятия вечерних курсов (лекционные и практические);
- проведение мастер классов, встреч с приглашенными художниками и преподавателями школы.

В распоряжении компьютерного класса находятся проектор, компьютеры PC, программное обеспечение, VR оборудование.

Компьютерный класс Еропкинский пер. д.11.

В данном помещении создано два компьютерных класса.

Компьютерный класс является подразделением, обеспечивающим обучение учащихся работе с программным обеспечением.

Компьютерный класс используется в течение всего учебного времени с 10:00 до 22:00.

В помещении компьютерного класса проводятся:

- лекционные занятия (от 10 до 15 человек);
- практические занятия с преподавателями с использованием программного обеспечения;
- самостоятельная работа учащихся (Обработка фотографий, видео, звуковых записей, 3D Графики);
- занятия вечерних курсов (лекционные и практические);
- проведение мастер классов, встреч с приглашенными художниками и преподавателями школы.

В распоряжении компьютерного класса находятся проектор, компьютеры I MAC, программное обеспечение.

Компьютерный класс Пречистенка д. 9/33 с 1

Компьютерный класс является подразделением, обеспечивающим обучение учащихся работе с программным обеспечением.

Компьютерный класс используется в течение всего учебного времени с 10:00 до 22:00.

В помещении компьютерного класса проводятся:

- лекционные занятия (от 10 до 15 человек);
- практические занятия с преподавателями с использованием программного обеспечения;

- самостоятельная работа учащихся (Обработка фотографий, видео, звуковых записей, 3D Графики);
- занятия вечерних курсов (лекционные и практические);
- проведение мастер классов, встреч с приглашенными художниками и преподавателями школы.

В распоряжении компьютерного класса находятся проектор, компьютеры I MAC, программное обеспечение.

Компьютерный класс Пречистенка д. 9/33 с 1

В данном помещении создано два компьютерных класса.

Компьютерный класс является подразделением, обеспечивающим обучение учащихся работе с программным обеспечением.

Компьютерный класс используется в течение всего учебного времени с 10:00 до 22:00.

В помещении компьютерного класса проводятся:

- лекционные занятия (от 10 до 15 человек);
- практические занятия с преподавателями с использованием программного обеспечения;
- самостоятельная работа учащихся (Обработка фотографий, видео, звуковых записей, 3D Графики);
- занятия вечерних курсов (лекционные и практические);
- проведение мастер классов, встреч с приглашенными художниками и преподавателями школы.

В распоряжении компьютерного класса находятся проектор, компьютер I MAC, программное обеспечение, лазерный принтер.

Лаборатория звука Фрунзенская наб. д. 8

Лаборатория звука является подразделением, обеспечивающим обучение учащихся работе с программным обеспечением, приборами и инструментами для создания звуковых композиций.

Лаборатория звука используется в течение всего учебного времени с 10:00 до 22:00.

В помещении лаборатории звука проводятся:

- лекционные занятия (от 4 до 8 человек);
- практические занятия с преподавателями с использованием программного обеспечения;
- самостоятельная работа учащихся (Обработка и создание звуковых записей);
- занятия вечерних курсов (лекционные и практические);
- проведение мастер классов, встреч с приглашенными художниками и преподавателями школы.

В распоряжении компьютерного класса находятся проектор, компьютер I MACPRO, программное обеспечение.

Мастерская

Мастерская – кабинет для проведения занятий, требующих работы с материалами и инструментами. Во время занятий учащихся знакомятся с различными материалами (бумага, картон, дерево, пластик, гипс, глина) и инструментами для их обработки. В мастерской проводятся занятия по фотокомпозиции.

В распоряжении мастерской ручной и электроинструмент, резаки для бумаги и пенокартона, резак для работ с паспарту.

В мастерской проводятся подготовительные и оформительские работы к выставкам.

Библиотека/Медиатека

Фонд библиотеки Школы насчитывает 377 позиций. Основная часть – это альбомы, каталоги, теоретическая литература и периодические издания по фотографии и современному искусству (в том числе музейные издания).

Важной частью фонда являются фотокниги, сделанные учащимися и выпускниками школы, а также каталоги выставок с их участием.

Медиатека Школы состоит из записей курсов лекций, мастер-классов, круглых столов и т.п. (на DVD дисках, в 2х копиях). Фонд постоянно пополняется, делаются новые записи. В архиве есть материалы за все существование Школы. Лекции доступны для учащихся всех курсов и для преподавателей. Часть материалов с разрешения лекторов выкладывается на сайт школы. В подготовку архива входит – видеосъемка, видеомонтаж, создание файлов необходимых форматов, запись на DVD/работа с веб-архивом.

Сканировочная

Сканировочная используется для подготовки к выставочно-экспозиционной деятельности.

Сканировочная оснащена пленочными сканерами и компьютерами со специализированным программным обеспечением, доступна для проведения работ с 10:00 до 22:00.

ЭКСПЛУАТАЦИЯ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ШКОЛЫ

Для жизнеобеспечения всех помещений Школы и поддержания их в рабочем состоянии осуществляется техническое обслуживание объектов, их конструкций и инженерных коммуникаций, что увеличивает установленный срок службы объектов.

Обслуживание структурировано по следующим инженерным системам:

- электроснабжение и энергопотребляющее оборудование,
- сети теплоснабжения, водоснабжения и канализации,
- вентиляция и кондиционирование,
- пожарная и охранная сигнализации, включая систему видеонаблюдения и СКУД,
- цифровая гибридная мини АТС, телефонные линии и телефонные аппараты,
- компьютерный парк, включая серверы, графические станции, хабы, свитчи, офисную технику и установленное программное обеспечение,
- эксплуатация строительных конструкций: стены и перегородки, лестницы, внутренняя отделка, двери, окна, проемы.

СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Все 4 помещения Школы соответствуют правилам пожарной безопасности и защищены автоматической пожарной сигнализацией.

Во всех помещениях на видном месте вывешен «План эвакуации при чрезвычайных ситуациях» с представленным планом соответствующего этажа и инструкцией, в которой расписываются принимаемые меры и порядок действий при эвакуации.

Все помещения оснащены углекислотными огнетушителями и указателями в соответствии с существующими нормативами.

В основном помещении, расположенном по адресу: 2 Красносельский пер.д.2, на каждом этаже имеется по 2 пожарных шкафа, каждый из которых укомплектован двумя пожарными рукавами, подключенными к системе водоснабжения. Разработана Инструкция о мерах пожарной безопасности.

СООТВЕТСТВИЕ САНИТАРНЫМ НОРМАМ

Для создания комфортных условий проведения занятий и работы сотрудников Школы во всех 4 помещениях регулярно проводится влажная уборка.

В каждом помещении имеется медицинская аптечка, содержимое которой в случае необходимости дает возможность оказать первую медицинскую помощь.

В учебных классах, аудиториях и вестибюле установлены камеры видеонаблюдения. Помещения оборудованы системой принудительной приточной и вытяжной вентиляцией. Все кабинеты, выставочный зал, фотостудия, библиотека и фотолаборатория оснащены системами кондиционирования воздуха. Для обеспечения безопасной работы в фотолаборатории установлена отдельная система вытяжной вентиляции. В серверной установлена автоматическая система поддержания заданной температуры воздуха. Имеется заключение санитарно-эпидемиологической станции на соответствие помещения Школы санитарно-гигиеническим нормам. Два раза в год в учебных классах и фотолаборатории проводятся плановые замеры воздуха и электромагнитного излучения.

Во всех кабинетах установлена охранный сигнализация. Доступ в административные кабинеты осуществляется по магнитным картам.

В целях предотвращения террористических актов, хулиганских действий и т.д. основное помещение круглосуточно обслуживается сотрудниками вневедомственной охраны. Входные группы оснащены домофонами. Доступ в Школу осуществляется через турникет по магнитным картам. По всем фасадам установлены уличные видеокамеры, позволяющие вести круглосуточное наблюдение.

СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

В законе РФ «Об образовании» (п.3, ст.32) сказано, что «Образовательное учреждение несет в установленном законодательном РФ порядке ответственность за жизнь и здоровье обучающихся, и работников образовательного учреждения во время образовательного процесса».

В соответствии с этим, систематически ведется работа по обучению и проверки знаний требований охраны труда работников Школы.

Со всеми сотрудниками проводится инструктаж по охране труда на рабочем месте согласно приказу директоров Школы. Перед началом учебного года преподаватели Школы проводят с учащимися инструктаж по охране труда, для чего разработаны инструкции:

- Инструкция по Охране труда для учащихся на занятиях по цветной и черно-белой печати.
- Инструкция по Охране труда для преподавателей Школы.

Оборудование, закупленное в Школу с 01.01.2023 по 31.12.2023

п/п	Название	Кол-во
1	Вытяжка каминная Elikor Вента 60Н-650-КЗД	1
2	Горелка с баллоном TurboJet TJ757-М КИТ	1
3	Контейнер для мусора IDEA Эко 50л	1
4	Стул для персонала и посетителей "ИЗО", В-14/С-11 800х540 мм черный	25
5	Вертикально-сверлильный станок RUOBI RDP102L	1
6	Инструмент многофункциональный Ryobi R18MT с аккумулятором	1
7	Компрессор FUBAG Smart Air 8215240КОА650 50 Гц 3400 об/мин	1
8	Лобзиковый станок Ryobi RSW1240G	1
9	Пила отрезная по металлу Ryobi ECO2335HG, 3800 об/мин	1
10	Текстильный станок LM-Print SP-3010S	1
11	Верстак столярный стандарт 925х1360х490 мм	2
12	Стеллаж конструктор с 6 полками 2735х300х1000	5
13	Активный антенный сплиттер Mikro AO-707	1
14	Конденсаторный кардиоидный ручной радиомикрофон Mikro ACT-707HE 6A Con	4
15	Радиосистема Mikro ACT-707DE 6A	2
16	Графический планшет Facute OS3633-2	12
17	Лазерный уровень BOSCH GCL 2-15 Professional + RM 1 Professional (0601066E00)	1
18	Встраиваемая акустическая система Artsound FL101BT	1
19	Обжимной пресс Vektor НБР	1
20	Плеер рекламный для помещений TESSLA ADP2HD BOX	2
21	Проектор Epson EB-982W белый	3
22	3D-принтер UIti Steel 2	1

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ ПО ИТОГАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Проведенное самообследование Школы показало значимость и влияние Школы на культурную, художественную и образовательную жизнь столицы и регионов России, выявило соответствие содержания образовательной деятельности целям и задачам дополнительного образования, наметило перспективы ее дальнейшего развития.

В деятельности Школы органично сочетаются учебное и выставочное направления. Многочисленные выставки работ учащихся и преподавателей Школы, проходящие в Москве, Московской области, регионах России и за рубежом, знакомят посетителей с образовательным процессом Школы.

Сильные стороны деятельности:

– Проводимая Школой работа по вышеперечисленным направлениям деятельности соответствует основным целям учреждения дополнительного образования.

– В Школе работает высокопрофессиональный коллектив педагогов – единомышленников и энтузиастов, постоянно совершенствующихся в избранном ими деле.

– В Школе создан благоприятный микроклимат для учебы, творчества и общения.

– Коллективом преподавателей и учащимися осуществляется целенаправленная культурно-просветительская работа в области современного искусства, охватывающая различные возрастные и социальные слои населения.

Нерешенные проблемы:

- Посещаемость занятий учащимися

- Успеваемость учащихся

- Новый сайт Школы


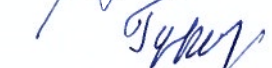











Московская Школа фотографии и мультимедиа имени А. Родченко соответствует статусу учреждения дополнительного образования.

Тщательный анализ результатов работы Школы, проведенный в процессе самообследования, еще раз дал возможность увидеть достигнутые успехи, нерешенные проблемы и имеющиеся недостатки. Необходимо еще более серьезно отрабатывать вопросы сбора и анализа информации по всем направлениям деятельности Школы для возможности получения полного и достоверного представления о системности в работе каждого из них и дальнейшего совершенствования методов работы.

Московская Школа фотографии и мультимедиа имени А. Родченко является уникальным учреждением дополнительного образования в сфере современного искусства. Большой спектр разнообразных по направлениям своей деятельности отделов Школы дает возможность сотрудникам строить работу так, чтобы обеспечивать оптимальные результаты по двум основным направлениям: реализации образовательных программ в области фотографии и мультимедиа и выставочной деятельности, поскольку хорошие результаты в обучении стимулируют активное участие в выставках, а успешная выставочная деятельность – хорошую учебу.

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ

Московской школы фотографии и мультимедиа имени А. Родченко за 2023 год
на основе самообследования деятельности подготовили:

Руководитель Школы		Е.С.Лунгина
Руководитель Школы		И.Л.Успенская
Заместитель руководителя по учебной части		М.Е.Гурьякова
Заместитель руководителя		А.С.Румянцева
Заведующий хозяйством Школы		В.А.Пельдяков
Заведующий хозяйством Школы		В.А.Федоренков
Системный администратор		Д.Ю.Савельев
Заведующий фотостудией		А.А.Никитин
Специалист по учебно-методической работе		А.Г.Радковская
Специалист по учебно-методической работе		Л.В.Морозова
Специалист по выставочному пространству		Л.А.Абрамова
Дизайнер Школы		А.С.Смородина
Техник по ручной фотопечати		Е.А.Колокольникова

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности Московской школы фотографии и мультимедиа имени А. Родченко
(с пояснительной запиской)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	110 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	-
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	-
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	-
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	-
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 человек/0%
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	110 человек/ 100%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек/ 0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	110 человек/ 100%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	102 человек/ 93%
1.8.1	На муниципальном уровне	102 человек/ 93%
1.8.2	На региональном уровне	42 человек/ 38%
1.8.3	На межрегиональном уровне	42 человек/ 38%
1.8.4	На федеральном уровне	41 человек/ 37%
1.8.5	На международном уровне	0 человек/ 0%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	2 человек/ 2%
1.9.1	На муниципальном уровне	2 человек/ 2%
1.9.2	На региональном уровне	2 человек/ 2%
1.9.3	На межрегиональном уровне	2 человек/ 2%

1.9.4	На федеральном уровне	2 человек/ 2%
1.9.5	На международном уровне	0 человека/ 0%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	2 человек/ 2%
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек/ 0%
1.10.2	Регионального уровня	1 человек/ 1%
1.10.3	Межрегионального уровня	2 человек/ 2%
1.10.4	Федерального уровня	2 человек/ 2%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/ 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	10 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	8 единиц
1.11.2	На региональном уровне	8 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	2 единицы
1.11.4	На федеральном уровне	0 единица
1.11.5	На международном уровне	0 единица
1.12	Общая численность педагогических работников	-
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	-
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	-
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	-
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	-
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	-
1.17.1	Высшая	-
1.17.2	Первая	-
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	-
1.18.1	До 5 лет	-
1.18.2	Свыше 30 лет	-
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	-
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	-
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за	-

	последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	-
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	-
1.23.1	За 3 года	-
1.23.2	За отчетный период	-
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	-
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,6 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	12 единиц
2.2.1	Учебный класс	11 единиц
2.2.2	Лаборатория	1 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	110 человек/ 100%

Пояснительная записка

Пункты 1.1.1 – 1.1.4, 1.5, 1.6, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.24 не заполняются, т.к. образовательная программа «Искусство фотографии и мультимедиа», предназначена для слушателей в возрасте от 18 лет.

Пункт 1.3 не заполняется, т.к. образовательная программа «Искусство фотографии и мультимедиа» является единственной согласно образовательной Лицензии.

Пункты 1.12 – 1.23.2 не заполняются из-за отсутствия педагогических работников в штате.

Пункты 2.2 – 2.6.5 заполнены с учетом ремонта в Школе и отсутствием возможности проводить занятия в здании Школы на Красносельской.