

(фото)



Директору ГБУКиДО г. Москвы
«Мультимедийный комплекс актуальных искусств»
Свибловой О. Л.

от _____
(фамилия имя отчество в родительном падеже)

Прошу допустить меня к собеседованию для поступления на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую учебную программу «Искусство фотографии и мультимедиа», реализуемую Московской Школой фотографии и мультимедиа им. А. Родченко в 2025 – 2028 учебных годах.

Укажите основную мастерскую, в которой Вы хотели бы обучаться

Укажите другие возможные мастерские, в которых вы хотели бы обучаться (в приоритетном порядке)

О себе сообщаю следующие сведения:

Фамилия и имя латиницей:	
Дата рождения:	
Гражданство:	
Место рождения:	
Адрес фактического проживания:	
Образование (наименование учебного заведения, специальность, даты начала и окончания):	
Место работы (с указанием адреса и рабочего телефона), должность:	
Контактный телефон:	
E-mail:	
Дополнительный контакт (близкого лица, родственника, доверенного лица, друга/подруги)	

- С Положением о Школе, лицензией на осуществление образовательной деятельности, образовательной программой и другими локальными актами Школы ознакомлен(а).
- Даю согласие ГБУКиДО г.Москвы "МКАИ" на обработку и хранение персональных данных на условиях и в целях, определенных Положением об обработке и защите персональных данных обучающихся и абитуриентов.

Дата: « _____ » _____ 2025 г. Личная подпись: _____

ФИО _____

Укажите техники, в которых вы работаете в порядке предпочтения (фотография / видео / медиа / инсталляция / перформанс / звук / другое):

Информация о вас (ссылка или имя пользователя):

Ваш персональный сайт: _____

Instagram*: _____ Вконтакте: _____

Telegram: _____ Другое: _____

* Meta Platforms Inc. признана экстремистской организацией на территории РФ

Посещали ли вы ранее курсы, посвященные фотографии, видео, современному искусству? Если да, укажите какие, где, когда:

Укажите участие в выставках, фестивалях, конкурсах, резиденциях (название, год, место):

Какие выставки современного искусства вы посетили в этом году?

Наиболее интересные вам современные художники (включая фото-, видео- и медиа-художников)?

Посещали ли вы выставки студентов и выпускников Школы Родченко? Какие?

Откуда вы узнали о Школе Родченко?

С кем из студентов, выпускников или преподавателей ШР вы знакомы?
